

Jeunesse-Oorkaan-Academy

## **Bewerbungsformular**

Termine:

- Bewerbungsschluss: 14.1.2022
- Online-Masterclass: 19.2.2022
- Basis-Masterclass: 18. - 20.3.2022 am Campus Grafenegg / am Areal von Grafenegg
- Intensiv-Masterclass: 8. - 15.4.2022 am Campus Grafenegg / am Areal von Grafenegg
- Showcase am Familientag: 19.6.2022 Grafenegg
- Engagement im Jeunesse-Format „Triolino“ für Kinder ab 3 Jahren in der Saison 22/23  
(September 2022 bis Juni 2023)

Hiermit bewerbe ich mich für die Jeunesse-Oorkaan-Academy 22/23 (Februar 2022 bis Juni 2023)

Vorname:

Nachname:

Geburtsdatum:

Adresse:

Nationalität:

Mobil-Nummer:

E-Mail:

Aktuell studiere ich an (Hochschule/Universität):

Aktuell studiere ich nicht / noch nicht / nicht mehr

## **Ich bewerbe mich als**

Musiker\*in des Ensembles:

Instrument:

Einzel-Musiker\*in, für ein neu gegründetes Jeunesse-Academy-Ensemble:

Instrument:

Regisseur\*in, Choreograph\*in, Theatermacher\*in

Schwerpunkt / Fach:

## **Allgemeine Geschäftsbedingungen:**

Ich bestätige, dass ich an allen angegebenen Terminen persönlich teilnehmen kann.

Ich bestätige, dass ich alle Informationen auf [www.jeunesse.at/academy](http://www.jeunesse.at/academy) vollständig gelesen habe und mit den Teilnahmebedingungen einverstanden bin.

Ich bestätige, im Falle einer positiven Zusage in der Saison 22/23 Teil der Triolino-Besetzung zu sein und für Proben in der Woche vor der Premiere (8 Ganztage) oder im Umfang von bis zu 8 individuell zu vereinbarenden Tagen zur Verfügung zu stehen.

Unterkunft und Reisekosten für eventuelle Engagements in der Saison 22/23 in den Bundesländern werden von der Jeunesse übernommen. Für Proben- und Aufführungszeiten in Wien habe ich eine Schlafmöglichkeit oder organisiere sie mir und komme selbst dafür auf.

Musiker\*innen: Ich bestätige, dass ich das noch auszuwählende Repertoire für Masterclass, Proben und Konzerte auswendig spiele.

Einzel-Musiker\*innen: Ich bestätige, dass ich – in Rücksprache mit der Jury – Teil eines neuen Ensembles gemeinsam mit anderen Einzel-Bewerber\*innen werden möchte. Dafür suche und arrangiere ich gegebenenfalls Musikstücke für die neue Besetzung.

Regisseur\*innen, Choreograph\*Innen, Theatermacher\*innen: Ich bestätige, dass ich die Dramaturgie und Struktur eines klassischen Musikstücks verstehen und nachempfinden kann. Ich kann einem Notenbild folgen, und versuche Szenen auf Grundlage der Musik zu entwickeln.

Die Jeunesse übernimmt die Kosten für die Academy und die Unterbringung in Grafenegg. Für mein-Engagement bei Triolino erhalte ich als Musiker\*in und als Theatermacher\*in ein reguläres Jeunesse-Honorar.

Als Akademist\*in der Jeunesse-Oorkaan-Academy kann ich an der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien als außerordentliche\*r Studierend\*e inskribieren und meine erbrachten Leistungen mit bis zu 10 ECTS-Credit Points an der eigenen Hochschule oder Universität innerhalb des europäischen Hochschulraumes anrechnen, übertragen oder akkumulieren zu lassen.

Eine Teilnahme an der der Jeunesse-Oorkaan-Academy ist auch ohne aufrechtes Studium möglich.

Die Rechte der im Zuge der Jeunesse-Oorkaan-Academy entwickelten Szenen und Konzerte liegen bei der Jeunesse.

Die Jeunesse ist berechtigt, während der Jeunesse-Oorkaan-Academy entstehendes Bild- und Tonmaterial von den Teilnehmer\*innen und den künstlerischen Arbeiten zeitlich unbegrenzt in beliebigen Medien zu nutzen.

Die Teilnehmer\*innen verpflichten sich, alle Veröffentlichungen über Social Media in Zusammenhang mit der Jeunesse-Oorkaan-Academy mit **#JeunesseOorkaanAcademy** auszuweisen sowie die Jeunesse (Instagram: [@jeunesse\\_musik.erleben](#) und Facebook: [@jeunesseAT](#)) und Orkaan (Instagram: [@oorkaan](#) und Facebook: [@oorkaan](#)) zu verlinken.

**Ich bestätige, die allgemeinen Geschäftsbedingungen gelesen zu haben und stimme ihnen zu.**

Datum und Unterschrift